

MUCHO MÁS  
QUE ÓPERA

# Mayca Teba

La Canción Elegida  
con Borja Montenegro

Cuando la Opera viaja a otros géneros...

# La Canción Elegida.

## Cuando la Opera viaja a otros géneros...

Mayca Teba, soprano

Borja Montenegro, guitarras.

La soprano sevillana Mayca Teba, rompe los estereotipos convencionales de una “*diva de la ópera*”.



Más allá de sus interpretaciones de compositores clásicos operísticos como Mozart, Händel, Vivaldi o Rossini, o de sus intervenciones en numerosas zarzuelas, ésta peculiar soprano nos presenta su nuevo concierto acústico, ***La Canción Elegida. Cuando la Opera viaja a otros géneros...***

Dentro de su concepto ***Mucho más que Opera***, Mayca Teba traspasa la barrera de la lírica a otros géneros musicales ofreciéndonos un concierto muy íntimo dirigido a un público muy especial, dispuesto a escuchar un repertorio ecléctico, donde se interpretarán canciones míticas de autores como Serrat, Cohen, Aznavour o Costello y grandes éxitos de la historia del Pop, Rock con alguna que otra sorpresa.

Su versatilidad vocal y artística son sorprendentes, es por eso por lo que está considerada en la actualidad como una de las pocas sopranos “crossover” españolas con más proyección internacional.

Prueba de ello, es el éxito obtenido con la obra lírico musical The Opera Locos de la compañía Yllana, ganadora del Premio Max 2019 de la que es una de sus cinco protagonistas. También, con su concierto sinfónico Mucho más que Opera estrenado en el Centro de Bellas Artes de San Juan de Puerto Rico (EE.UU) junto a la sinfónica Arturo Somohano, con sus conciertos internacionales en el Royal Court Theatre del Queen Mary 2, o en sus giras en España con Rock FM homenaje a la mítica banda Queen con espectáculos como We Will Rock FM You, IMAGINE, o SYMPHONIC RHAPSODY of QUEEN.

En ésta ocasión Mayca Teba estará acompañada por la guitarra del maestro Borja Montenegro, uno de los músicos y productores musicales españoles de mayor proyección internacional girando con artistas como Jose Luis Perales, Luz Casal o Ana Belén entre otros.

LA CANCIÓN ELEGIDA, es un concierto acústico de hora y cuarto de duración donde nos encontraremos con temas y melodías para todos los públicos y de todos los géneros musicales adaptados a voz y guitarra e interpretados respetando el estilo propio de cada canción pero con un estilo único inconfundible.

***La Canción Elegida. Cuando la Opera viaja a otros géneros...***







## Mayca Teba, soprano.

Por su versatilidad vocal y artística, la soprano sevillana Mayca Teba, está reconocida en la actualidad como una de las pocas sopranos crossover clásicas españolas con mayor proyección internacional.

Es **Premio Extraordinario de Canto** por el C.S.M. Manuel Castillo y posgraduada por la **Royal Welsh College of Music and Drama** de Cardiff (U.K). Amplía repertorio en la **Juilliard School** de Nueva York.

En la actualidad es protagonista del espectáculo **THE OPERA LOCOS** galardonado con el **Premio Max 2019** y con el **Premio Estruch 2019** al mejor espectáculo musical,

dirigido por **Yllana**.

Invitada por el Consulado Español en Puerto Rico para estrenar su espectáculo de Rock Sinfónico, **Mucho más que Ópera**, celebrado en el Centro de Bellas Artes junto con la Orquesta Filarmónica Arturo Somohano y bajo la dirección del maestro Roselyn Pabón. Posteriormente, se reestrena en España, en el Auditorio de León con la Orquesta Odón Alonso, dirigida por el maestro Dorel Murgu.

Debido al éxito obtenido con Mucho más que Opera, es invitada por el mítico cantante puertorriqueño **Chucho Avellanet**, para realiza un especial para **WIPR Televisión**.

Invitada de honor por el artista puertorriqueño D. **Silverio Pérez** para cantar en el concierto homenaje al cantautor uruguayo **Tony Croatto** en el Teatro Tapias de Sna Juan de Puerto Rico. Este concierto formó parte del documental "Yo soy tuyo Puerto Rico. La Huella de un Emigrante" galardonado con un **Emmy** y dirigido por la cineasta Marién Pérez.

Protagoniza el musical basado en el mítico grupo de rock de "Los **TNT**" celebrado también en el **Teatro Tapias** junto a los hermanos Croatto.

Gira de conciertos en Puerto Rico con el espectáculo "**Tres Países y un solo Canto**" junto a D. Silverio Pérez y el cantautor Mike Rivera, dirigidos por el maestro Ramón Vázquez.

Es invitada junto a **Plácido Domingo** para cantar la **Antología de la Zarzuela**, en The Pearl, Qatar.

Reestrena la zarzuela **QUO VADIS** de R.Chapí, producida por el Teatro de la Zarzuela, bajo el patrocinio del Ministerio de Cultura y dirigida por Manuel Coves y Enrique de Viana.

Con sólo 20 años y de la mano del productor Pino Cuccia comienza su carrera lírica en el **Teatro Maestranza** cantando, Le Nozze di Figaro, Die Rossenkavalier, La Notte di un Nevrastenico, y Die Stumme Serenade.

En música contemporánea es solista del grupo Rejoice! junto al compositor y guitarrista David del Puerto.

Para música de cine graba temas como “Nana” de Paco Ortega o “Me dejarás marchar” de Fernando Arduán.

Fundadora de la primera compañía lírica andaluza, **Cía Lírica María Malibrán**, produciendo ópera y zarzuela durante varias temporadas para el CIPAEM, girando por toda Andalucía

En Teatro Musical y con la productora londinense Belinda King, protagoniza en U.K. y EE.UU las obras musicales Rock at the Opera, Zing Went the String of my Heart como **Judy Garland**, Appassionata, y Abba Tribute. Artista invitada por la **Cunard Line** para cantar en el Royal Court Theatre del **Queen Mary 2**.

Protagoniza conciertos de Rock Sinfónico como **Imagine** junto al cantante Pablo Perea (La Trampa) y con la **Queen Symphonic Rhapsody Orchestra** ha protagonizado uno de los mayores tributos a la mítica banda británica Queen, compartiendo escenario con músicos de la talla del guitarrista Borja Montenegro, el batería Trevor Murrell o el bajista Pete Shaw. Artista invitada habitual de la cadena Cope en **Rock FM**, en la gira **We Will Rock Fm You**, donde de nuevo rinde tributo a Queen, como única voz de soprano uniendo de la Lírica y el Rock.

Ha sido **Mary Poppins** en el musical Una niñera llamada Mary, en el auditorio Miguel **Delibes de Valladolid** junto a la JOSVA, a beneficio de Harambee/Fundación Schola y ante la presencia de la actriz y cantante Teresa María, quien dobló a Julie Andrews en la película Mary Poppins.

Dirigida por César Belda, ha protagonizado Peter Pan, El Mago de Oz y La Magia de Broadway. Solista del proyecto Cantania Andalucía 2017/18 en coproducción con L’Auditori de Barcelona.

Ha sido dirigida por A.Zedda, A.Lombard, R.Weikert, L. Izquierdo, J. de Eusebio, J.J. Ocón, Sixto Herrero, R.Marsano, D.Maxwel, A.Legge, M.Hudson, M.Alvarez y ha colaborado con orquestas como, la ROSS, F.Málaga, BBC de Manchester y Cardiff, F.de Qatar, S. Valladolid, S.Odón Alonso de León, Barroca Quod Libet, Barroca de Jerez, The Royal Court Theatre Big-Band.

Recibe clases y realiza cursos con prestigiosos maestros como Alberto Zedda, J.C.Spinosi, Carlos Mena, Teresa Berganza, María Orán, Juan Diego Flórez, Carlos Alvarez, Carlos Hacar, Suso Mariategui, Edelmiro Arnaltes, Malcolm Martineau, Vlad Iftinca y Mariano Detry.

Ha cantado también en los teatros: Palau de la Música y Liceo de Barcelona, Auditorio Nacional de Madrid y El Escorial, Gran Teatro de Córdoba, T.Isabel II de Granada, Infanta Leonor de Jaén, Euroforum La Rioja, Auditorio Victor Villegas de Murcia, Auditorio M.Delibes y T.Zorilla y Carrión de Valladolid, Teatro Real de Marrakech, Sherman de Cardiff, Gateway y Clonter Opera de Manchester, Britten de Londres, Royal Court del Queen Mary 2, Wiltern de Los Angeles (EE.UU)...etc.

**Unidad de Canciones Intensivas** del productor Jaime Roldán y **La pena se olvida**, junto a la Filarmónica de Málaga, son sus trabajos discográficos.

Entre sus proyectos más inmediatos están **Agua, Azucarillo y Aguardiente** y **La Revoltosa** en el Teatro Campoamor de Oviedo en Junio de 2020 dirigida por **Curro Carreres** y el concierto acústico **La Canción Elegida** con el productor y guitarrista Borja Montenegro



## Borja Montenegro.

Guitarra Eléctrica / Acústica; Guitarra Española; Dobro; Guitarra de 12 Cuerdas, Vihuela, Weissenborn, Mandolina y Tiorba.

Este músico toledano es licenciado en lenguaje musical, armonía, guitarra y música antigua en la especialidad de cuerda pulsada por el **Real Conservatorio de Música de Madrid**.

Su carrera en la música moderna lo compagina con sus estudios a la temprana edad de 17 años realizando grandes giras por la geografía española. A medida que pasan los años se hace un hueco en el panorama musical acompañando a artistas de la talla de Jose Luis Perales, Luz Casal, Ana Belén y Victor Manuel, Sole Giménez (Presuntos Implicados), Carlos Rivera, Rosana, Manolo Tena,... En poco más de 20 años se ha recorrido cerca de 50 países entre Europa, América y parte de Oriente, tocando en lugares tan emblemáticos como el **Herodes Atticus de Atenas, el Beacon Theatre de Nueva York, el Luna Park de Buenos Aires, El Auditorio Nacional de Ciudad de México, el Teatro Real de Madrid,...**

Compaginando su trayectoria como guitarrista Borja ha sumado a su carrera la labor de productor musical, fundando su propio estudio de grabación (**Diciembre Estudios**), siendo uno de los productores con más proyección de este país. A sus espaldas ha grabado como instrumentista, arreglista y productor cerca de 80 discos con todo tipo de artistas nacionales e internacionales (Gilbert O'Sullivan, Ainhoa Arteta, Ana Belén, Perales, Eleftheria Arvanitakis, Mara Barros & Joaquín Sabina,...).

En el cine y en la televisión ha colaborado en varias bandas sonoras (El Autor, Por un puñado de besos,...) y en varias sintonías de series y fondos de programas actuales para el grupo **Atresmedia**.

Ha sido guitarrista en varios conciertos y eventos únicos a nivel mundial, como el homenaje a Plácido Domingo en el estadio Santiago Bernabéu ("**Plácido en el alma**") delante de 70.000 personas, el "concierto por la Paz" celebrado en el estadio Wanda Metropolitano con un aforo de 40.000 personas o el concierto "25 aniversario de Cadena Dial" celebrado en el **Wizink Center** acompañando a artistas que forman parte de la historia de la música a nivel internacional (Alejandro Sanz, Plácido Domingo, Maná, Andrea Bocelli, Alejandro Fernández, Miguel Bosé,...).

Actualmente Borja está inmerso en su labor de producción musical, en la gira de despedida de **Jose Luis Perales**, en la gira de **Luz Casal** y en el proyecto "La canción Elegida" con la soprano **Mayca Teba**.